



TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SULEJÓWKA

Scenariusz lekcji dla klasy VIII szkoły podstawowej Filmowy scenariusz. Wizualizacja historii przez młodego pokolenie.

Czas: 3 x 45 min

Tagi: godzina wychowawcza, lekcja języka polskiego, lekcja historii - historia „małej ojczyzny”

Utopia czy rzeczywistość? Sposoby postrzegania przeszłości przez kolejne pokolenia.

„Żywe archiwum” czyli jak wspólnie odtwarzać lokalne historie i dla kogo?

Przekład historii na język filmu czyli jak przygotować scenariusz film muzycznego?

- Cele:**
- opanowanie wykorzystywania materiałów audio i archiwalnych jako źródła wiedzy
 - rozwój umiejętności w zakresie kształtowania komunikatów audio i wizualnych
 - zdobywanie umiejętność formułowania opinii
 - opanowanie zasad pracy zespołowej
 - zachęcenie uczniów do samodzielnego poszukiwania wiedzy i refleksji na temat „małej ojczyzny”

Przygotowanie do zajęć:

Wydruk tekstów ze śpiewników „Kolędy ze Sulejówka”

Prezentacja zdjęć ukazujących bohaterów słuchowiska z krótkim komentarzem biograficznym

Sprzęt do odtwarzania materiałów audio (słuchowiska)

Materiały plastyczne dla uczniów (flamastry, flip charty)

Metody pracy:

- wprowadzenie
- praca indywidualna
- praca w grupach 6-osobowych z materiałami archiwalnymi
- prezentacja grup
- dyskusja

Środki dydaktyczne:

1. Prezentacja fotografii bohaterów słuchowiska wraz z krótkim komentarzem
2. Słuchowisko „Kolędy ze Sulejówka”
3. Zdjęcia archiwalne ze strony Tow. Przyjaciół Sulejówka

Przebieg zajęć

Część I - Przygotowanie uczniów do realizacji zajęć:

- wprowadzenie uczniów do tematu „UTOPIA” – dyskusji o różnych modelach funkcjonowania państw / społeczeństw (zgodnie realizowanym na języku polskim)
- zapoznanie z kilkoma postaciami historycznymi oraz rękopisem „Kolędy ze Sulejówka”(prezentacja)

Część II – Prezentacja nagrania

- wystuchanie z uczniami słuchowiska „Kolędy ze Sulejówka”

Część III – Filmowa historia czyli jak napisać scenariusz muzycznego filmu opartego na historii z rękopisu.

- zainicjuj krótką dyskusję o wystuchanym słuchowisku
- podziel klasę na kilka zespołów
- rozdaj grupą po wybranym przez nich utworze z rękopisu „Kolędy ze Sulejówka”
- poproś grupy o przygotowanie scenariuszy filmowych do wybranej przez nich sceny z danym utworem
- poproś każdą z grup o przedstawienie efektów ich pracy pozostałym osobom w klasie
- poproś, aby każda z grup wykonała zdjęcia kilku kadrów do swoich scen

Praca domowa

Każda z grup ma za zadanie zmontować na podstawie scenariusza swojej sceny próbnych kadrów krótki materiał filmowy prezentujący ich scenkę.